

RISM Linked Open Data at the interface between libraries and research projects

A first attempt of defining workflows

Peter Stadler

Kristina Richts

Musicological Institute of the University of Paderborn
and the Detmold University of Music, Germany



Detmolder Hoftheater

Entwicklung eines MEI- und TEI-basierten Modells kontextueller
Tiefenerschließung von Musikalienbeständen am Beispiel des Detmolder
Hoftheaters im 19. Jahrhundert (1825–1875)

[Home](#)

[Portal](#)

[Personen](#)

[Vorträge und Publikationen](#)

[Kontakt](#)



Home

Das seit September 2014 am Musikwissenschaftlichen Seminar Detmold/Paderborn laufende DFG-Projekt „Entwicklung eines MEI- und TEI-basierten Modells kontextueller Tiefenerschließung von Musikalienbeständen am Beispiel des Detmolder Hoftheaters im 19. Jahrhundert (1825–1875)“ setzt sich erstmals im Detail mit den überlieferten Quellen aus der Blütezeit des Detmolder Hoftheaters auseinander. Dazu zählen neben den in der [Lippischen Landesbibliothek Detmold](#) verwahrten historischen Aufführungsmaterialien und Aktenbeständen ergänzende Materialien aus dem [Landesarchiv NRW, Abteilung Ostwestfalen-Lippe](#) (Personalakten etc.) und dem [Staatsarchiv Osnabrück](#) (Theaterzettel).



“Altes” Hoftheater, erbaut 1825, eröffnet am 8. November 1825 mit Mozarts “Titus”

<http://www.hoftheater-detmold.de>





Isouard, Nicolas 

[ermittelt]

Cendrillon

Anderer Titel: Aschenbrödel

▶ **Werkinformation**

▶ **Quellenbeschreibung**

▶ **Musikincipits**

▶ **Weitere Angaben und Bemerkungen**

▶ **Provenienz und Fundort**

▶ **Enthält**

Bibliothek (Sigel Signatur): Lippische Landesbibliothek (D-DT)  Mus - n 120

[MarcXML anzeigen](#) [PDF/XML anzeigen](#)





Isouard, Nicolas 

[ermittelt]

Cendrillon

Anderer Titel: Aschenbrödel

FRBR-ized

▶ **Werkinformation**

▶ **Quellenbeschreibung**

▶ **Musikincipits**

▶ **Weitere Angaben und Bemerkungen**

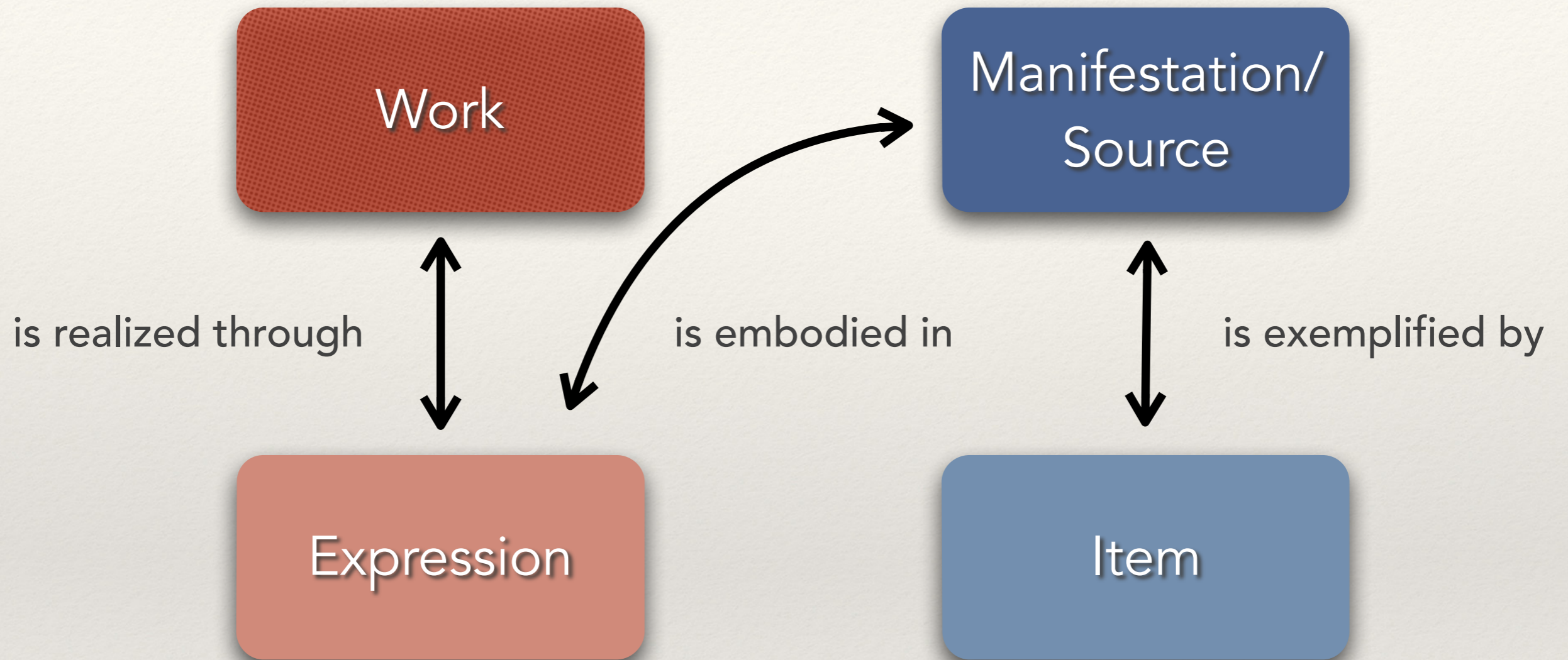
▶ **Provenienz und Fundort**

▶ **Enthält**


Bibliothek (Sigel Signatur): Lippische Landesbibliothek (D-DT)  Mus - n 120

[MarcXML anzeigen](#) [PDF/XML anzeigen](#)





Material:

- score: 134f.
Manuscript: 1811 (1811c)
- 10 parts: 8, 7, 8, 5, 10, 7, 12, 11, 2, 5f. - fl 1, 2, ob 1, 2, cl 1, 2, fag 1, 2, timp, arp
Manuscript: 1811; Different sizes
Notes on material: other parts missing
- 40 parts: 9, 8, 14, 8, 8, 10, 7, 10, 6, 6, 6, 4, 4, 4, 4, 4, 6, 5, 11, 37, 28, 26, 27, 26, 22, 25, 31, 21, 12, 9, 11, 8, 13, 12, 14, 14, 13, 4, 7, 8f. - Solo: V (Cendrillon), V (Ramiro), V (Clorinde) (3x), V (Tisbe) (2x), V (Alidor) (2x), V (Dandini) (2x), V (Baron), Coro: S (3x), A, T (2x), B, vl 1 (3x), vl 2 (3x), vla, vlc and b (2x), fl 1, fl 2, ob 1, ob 2, cl 1, cl 2, fag 1 and 2, cor 1, cor 2, tr 1 and 2, timp, arp
Manuscript: 1828; Different sizes
Copyist: [Copyist of Detmold](#) 





10 parts: 8, 7, 8, 5, 10, 7, 12, 11, 2, 5f. -
fl 1, 2, ob 1, 2, cl 1, 2, fag 1, 2, timp,
arp



10 parts: 8, 7, 8, 5, 10, 7, 12, 11, 2, 5f. -
fl 1, 2, ob 1, 2, cl 1, 2, fag 1, 2, timp,
arp

```
<source>  
  <!-- other information -->  
  <componentGrp>  
    <source label="f11">  
      <physDesc>  
        <extent unit="folio">8</extent>  
      </physDesc>  
    </source>  
    <source label="f12"></source>  
    <source label="ob1"></source>  
    <source xml:id="H220074_part2"/>  
  </componentGrp>  
</source>
```



10 parts: 8, 7, 8, 5, 10, 7, 12, 11, 2, 5f. -
fl 1, 2, ob 1, 2, cl 1, 2, fag 1, 2, timp,

arp

XSLT

```
<source>  
  <!-- other information -->  
  <componentGrp>  
    <source label="f11">  
      <physDesc>  
        <extent unit="folio">8</extent>  
      </physDesc>  
    </source>  
    <source label="f12"></source>  
    <source label="ob1"></source>  
    <source xml:id="H220074_part2"/>  
  </componentGrp>  
</source>
```



<source xml:id="H220074_part2"/>



```

<source xml:id="H220074_part2">
  <titleStmt>
    <title>Alidor</title>
  </titleStmt>
  <physDesc>
    <extent unit="fol" analog="marc:300a">5</extent>
    <dimensions unit="cm" analog="marc:300c">21 x 33 cm</dimensions>
  </physDesc>
  <physLoc>
    <identifier type="shelfLocation" analog="marc:852c">Mus-n 120 (2)</identifier>
  </physLoc>
  <componentGrp>
    <source>
      <titleStmt>
        <title>Einlage 1</title>
      </titleStmt>
      <physDesc>
        <extent unit="fol" analog="marc:300a">1</extent>
        <dimensions unit="cm" analog="marc:300c">20 x 24,5 cm</dimensions>
        <inscription>
          <persName>H. Steinbeck.</persName>
          <persName>H. Fries</persName>
          <persName>H. Heinse (?)</persName>
          <persName>Herr Gladbach</persName>
          <persName>H. Schäfer</persName>
        </inscription>
      </physDesc>
      <physLoc>
        <identifier type="shelfLocation" analog="marc:852c">Mus-n 120 (2, 2)</identifier>
      </physLoc>
      <relationList>
        <relation rel="isPartOf" target="#H220074"/>
      </relationList>
    </source>
  </componentGrp>
</source>

```





Thanks!



Kristina Richts

kristina.richts@uni-paderborn.de

Peter Stadler

stadler@weber-gesamtausgabe.de

